



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Scuola Secondaria di I grado Paritaria

"Pio X Artigianelli"

Codice Meccanografico F11M01600X

Via de' Serragli, 104 - 50124 Firenze

tel 055225008

segreteria@artigianelli.org

www.artigianelli.org

Italiano

Programma d'esame dell'a.s. 2023/2024 - Classe III Sezione C

Grammatica

1 Sintassi della frase semplice

- 1.1 Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto.
- 1.2 I complementi indiretti: il complemento di specificazione, partitivo, di termine, d'agente, di causa efficiente.
- 1.3 I complementi indiretti: il complemento di causa, di fine, di mezzo, di modo, di compagnia e unione.
- 1.4 I complementi indiretti: i complementi di luogo, di tempo.

2 Sintassi della frase complessa

- 2.1 Il periodo o frase complessa.
- 2.2 La proposizione principale.
- 2.3 La proposizione coordinata.
- 2.4 La proposizione subordinata.
- 2.5 Le proposizioni subordinate sostantive: soggettive, oggettive, dichiarative.
- 2.6 Le proposizioni subordinate relative.
- 2.7 Le proposizioni subordinate complementari indirette: casuali, temporali.

Antologia

- 1 Il testo narrativo
- 2 Il testo descrittivo
- 3 Il riassunto
- 4 Il testo argomentativo
- 5 La fantascienza
- 6 Il romanzo di formazione
- 7 Verso un mondo di pace e diritti
- 7.1 L'assedio di Sarajevo
- 7.2 Il dramma dei bambini soldato
- 7.3 Un'amicizia oltre la guerra
- 7.4 Iqbal senza paura
- 8 Lettura del romanzo Robin Hood di Alexandre Dumas

Letteratura

1 L'Ottocento

- 1.1 Il Neoclassicismo
- 1.2 Ugo Foscolo
- 1.2.1 A Zacinto
- 1.2.2 In morte del fratello Giovanni
- 1.3 Il Romanticismo
- 1.4 Giacomo Leopardi
- 1.4.1 L'infinito
- 1.4.2 La quiete dopo la tempesta
- 1.4.3 Il sabato del villaggio
- 1.4.4 A Silvia
- 1.5 Alessandro Manzoni
- 1.5.1 I promessi sposi
- 1.5.2 Quel ramo del lago di Como...
- 1.5.3 Questo matrimonio non s'ha da fare
- 1.5.4 Renzo e Don Abbondio
- 1.5.5 La futura sposa
- 1.5.6 Scontro fra padre Cristoforo e don Rodrigo
- 1.5.7 Addio, monti
- 1.5.8 La monaca di Monza
- 1.5.9 Un "terribile uomo"
- 1.5.10 La conversione dell'Innominato
- 1.5.11 La madre di Cecilia
- 1.5.12 Renzo e Lucia si ritrovano



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Scuola Secondaria di I grado Paritaria

"Pio X Artigianelli"

Codice Meccanografico F11M01600X

Via de' Serragli, 104 - 50124 Firenze

tel 055225008

segreteria@artigianelli.org

www.artigianelli.org

1.5.13 Il lieto fine e il "sugo di tuta la storia"

1.6 Giosue Carducci

1.6.1 Pianto antico

2 Tra Ottocento e Novecento

2.1 Il Naturalismo e il Verismo

2.2 Giovanni Verga

2.2.1 Rosso Malpelo

2.3 Il Decadentismo

2.4 Giovanni Pascoli

2.4.1 X agosto

2.5 Luigi Pirandello

2.5.1 Il treno ha fischiato

3 La prima metà del Novecento

3.1 Il Futurismo

3.2 Filippo Tommaso Marinetti

3.2.1 All'automobile da corsa

3.3 L'Ermetismo

3.4 Giuseppe Ungaretti

3.4.1 San Martino del Carso

3.4.2 Veglia

3.4.3 Fratelli

3.5 Eugenio Montale

3.5.1 Non chiederci la parola

4 Dalla seconda metà del Novecento a oggi

4.1 La cultura dell'impegno e il Neorealismo

4.2 Primo Levi

4.2.1 Sull'orlo dell'abisso

Firenze, 31 Maggio 2024

Firme degli alunni

Alex Burbano

Giulia Galoni

Prof.ssa Linda Moretti

Linda Moretti





Ministero dell'Istruzione e del merito
Scuola Secondaria di I grado Paritaria

"Pio X Artigianelli"

Codice Meccanografico F11M01600X

Via de' Serragli, 104 - 50124 Firenze

tel 055225008

segreteria@artigianelli.org

www.artigianelli.org

Storia

Programma d'esame dell'a.s. 2023/2024 - Classe III Sezione C

1 I grandi cambiamenti dell'Ottocento

2 Nuove insurrezioni in Europa

2.1 Il Congresso di Vienna e la Restaurazione.

2.2 I moti degli anni Venti.

2.3 I moti degli anni Trenta.

2.4 Il 1848 in Europa.

3 Dal Risorgimento all'unità d'Italia

3.1 In Italia si forma una coscienza nazionale.

3.2 I moti del Quarantotto e la Prima guerra di indipendenza.

3.3 Il Regno di Sardegna e Cavour.

3.4 La Seconda guerra di indipendenza.

3.5 Verso l'unità d'Italia.

4 La seconda rivoluzione industriale

4.1 Lo sviluppo dell'industria e il progresso scientifico.

4.2 Si afferma la borghesia.

4.3 La questione sociale e il socialismo.

5 Verso nuovi equilibri internazionali

6 Il difficile percorso dell'Italia unita

6.1 L'ampliamento del Regno d'Italia.

7 La Bella Epoque

7.1 L'età dell'ottimismo e della fiducia nel progresso.

7.2 Le novità tecnologiche.

7.3 La società di massa.

7.4 La politica nella società di massa.

7.5 L'emancipazione delle donne.

6 Imperialismo e nazionalismo

6.1 L'imperialismo europeo.

6.2 Imperialismo e razzismo.

6.3 Il nazionalismo.

6.4 Le tensioni fra le potenze europee: la crescita dell'influenza del nazionalismo nei Paesi europei, il ruolo da protagonista della Germania, la nascita della Triplice Intesa.

7 L'Italia di inizio Novecento

8 La Prima guerra mondiale

8.1 La tensione nei Balcani: cresce la spinta verso la guerra, il conflitto nei Balcani tra Austria e Russia.

8.2 La corsa dell'Europa verso il conflitto.

8.3 Dalla guerra di movimento alla guerra di posizione.

8.4 L'Italia dalla neutralità all'intervento.

8.5 Entrano in guerra Italia e poi Stati Uniti.

8.6 La sconfitta degli Imperi Centrali.

8.7 I trattati di pace e il nuovo volto dell'Europa.

8.8 L'assetto mondiale dopo la guerra: nascita della Repubblica Turca, inizio della dominazione inglese e francese in Medio Oriente, i primi insediamenti ebraici in Palestina.

10 La rivoluzione russa

10.1 L'impero russo tra crisi e rivoluzioni: le difficoltà della popolazione e dell'esercito, la rivoluzione di febbraio, i bolscevichi non entrano nel governo e Lenin promette il potere ai soviet, la rivoluzione d'ottobre, Lenin alla guida del Paese.

10.2 La guerra civile.

10.3 Il potere bolscevico.

10.4 La nascita dell'URSS.

11 Gli anni Venti in Europa e negli Stati Uniti

12 L'Italia fascista



Ministero dell'Istruzione e del merito
Scuola Secondaria di I grado Paritaria

"Pio X Artigianelli"

Codice Meccanografico F11M01600X

Via de' Serragli, 104 - 50124 Firenze

tel. 055225008

segreteria@artigianelli.org

www.artigianelli.org

12.1 L'Italia del dopoguerra.

12.2 La nascita del fascismo.

12.3 Mussolini al potere.

12.4 La dittatura fascista.

12.5 L'economia fascista.

13 I regimi totalitari

13.1 Stalin al potere in Unione Sovietica.

13.2 L'industrializzazione dell'Unione Sovietica.

13.3 Culto della personalità e terrore.

13.4 La Repubblica di Weimar.

13.5 Il nazismo dagli esordi alla crisi del '29.

13.6 Hitler conquista il potere.

13.7 La Germania nazista.

13.8 Crescita economica e riarmo.

14 Verso una nuova guerra

14.1 La conquista italiana dell'Etiopia.

14.2 La guerra civile in Spagna.

14.3 L'espansionismo tedesco e l'alleanza con l'Italia.

14.4 Le leggi razziali in Italia.

14.5 Stalin e Hitler si spartiscono l'Europa orientale.

15 La Seconda guerra mondiale

15.1 Lo scoppio del conflitto e l'avanzata di Hitler.

15.2 La guerra parallela di Mussolini.

15.3 La svolta della guerra.

15.4 Il Nuovo Ordine hitleriano e la Shoah.

15.5 La guerra in Italia e la caduta di Mussolini.

15.6 La Resistenza e la liberazione in Italia.

15.7 Il trionfo degli Alleati.

16 Il dopoguerra: distruzione e rinascita

16.1 Pulizie etniche e vendette.

Firenze, 31 Maggio 2024

Firme degli alunni

Nicola Giannini

Victoria Picardi

Prof.ssa Margherita Dallai

Margherita Dallai





Ministero dell'Istruzione e del merito
Scuola Secondaria di I grado Paritaria

"Pio X Artigianelli"

Codice Meccanografico FI1M01600X
Via de' Serragli, 104 - 50124 Firenze
tel 055225008
segreteria@artigianelli.org
www.artigianelli.org

Geografia

Programma d'esame dell'a.s. 2023/2024 - Classe III Sezione C

1 La Terra, pianeta dell'Universo

- 1.1 La Terra nel Sistema solare.
- 1.2 Come è fatto il nostro pianeta.
- 1.3 Terremoti e vulcani.

2 La geografia fisica del nostro pianeta

- 2.1 I continenti.
- 2.2 Rilievi e pianure.
- 2.3 Oceani, mari, laghi e fiumi.
- 2.4 I climi della Terra.
- 2.5 Climi e ambienti della fascia torrida.
- 2.6 Climi e ambienti delle fasce temperate.
- 2.7 Climi e ambienti delle fasce polari.

3 Una Terra, tanti popoli

- 3.1 Diversi ma uguali.
- 3.2 Le lingue: la voce del mondo.
- 3.3 Un mondo, tante religioni.

4 Società e territorio: un mondo che cambia

- 4.1 Siamo oltre 7 miliardi e mezzo.
- 4.2 Un'epoca di grandi migrazioni.
- 4.3 L'espansione delle città.

5 L'economia nel mondo

- 5.1 Risorse naturali e fonti energetiche.
- 5.2 Il settore primario: agricoltura, allevamento e pesca.
- 5.3 Il settore secondario: le industrie nel mondo.
- 5.4 Il settore terziario: servizi in forte espansione.

6 Gli Stati del mondo

- 6.1 L'Asia fisica: territorio e ambiente.
- 6.2 L'Asia politica: popolazione e società.
- 6.3 Medio Oriente e Asia centrale: Iran.
- 6.4 Asia meridionale e sud-orientale: India.
- 6.5 Estremo Oriente: Giappone.
- 6.6 L'Africa fisica: territorio e ambiente.
- 6.7 L'Africa politica: popolazione e società.
- 6.8 Africa meridionale: Sudafrica.
- 6.9 L'America fisica: territorio e ambiente.
- 6.10 L'America politica: popolazione e società.
- 6.11 America anglosassone: Stati Uniti d'America.

7. L'Organizzazione delle Nazioni Unite e l'Alto Commissariato delle Nazioni Unite per i rifugiati (UNHCR)

Firenze, 31 Maggio 2024

Firme degli alunni

Amadori Barbara
Hofbauer



Prof.ssa Margherita Dallai

Margherita Dallai



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e del Merito
Scuola Secondaria di I grado Paritaria

"Pio X Artigianelli"

Codice Meccanografico F11M01600X

Via de' Serragli, 104 - 50124 Firenze

tel 055225008

segreteria@artigianelli.org

www.artigianelli.org

Matematica

Programma d'esame dell'a.s. 2023/2024 - Classe III Sezione C

1. *Le funzioni e la proporzionalità*

- 1.1. Introduzione al concetto di funzione: grandezze variabili e costanti; funzioni empiriche e funzioni matematiche.
- 1.2. Grandezze direttamente ed inversamente proporzionali a partire dal grafico.
- 1.3. Problemi del tre semplice diretto ed inverso.

2. *L'algebra ed i numeri relativi*

- 2.1. I numeri relativi e la loro rappresentazione sulla retta.
- 2.2. Il concetto di valore assoluto, di numeri concordi e discordi.
- 2.3. Le operazioni tra numeri relativi: addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione, elevamento a potenza ed estrazione di radice.
- 2.4. Risoluzione di espressioni con i numeri relativi.

3. *Il calcolo letterale*

- 3.1. Il concetto di monomio e le operazioni con i monomi: addizione, moltiplicazione, divisione e potenza.
- 3.2. Il concetto di polinomio e la sua classificazione.
- 3.3. Operazioni tra polinomi: addizione, moltiplicazione, divisione di un polinomio per un monomio.
- 3.4. I prodotti notevoli: somma per differenza, quadrato di un binomio e cubo di un binomio.
- 3.5. Semplificazione di espressioni letterali.

4. *Le equazioni*

- 4.1. Equazioni ed identità.
- 4.2. I principi di equivalenza.
- 4.3. La risoluzione di un'equazione lineare di primo grado ad un'incognita a coefficienti interi e frazionari.
- 4.4. Le equazioni determinate, indeterminate ed impossibili.
- 4.5. Verifica di un'equazione.

5. *Il piano cartesiano*

- 5.1. Individuazione di punti sul piano cartesiano e determinazione delle coordinate di un punto a partire dal grafico cartesiano.
- 5.2. Calcolo della distanza tra due punti.
- 5.3. Calcolo del punto medio di un segmento.
- 5.4. Calcolo del perimetro e dell'area di un poligono individuato sul piano cartesiano.

6. *La statistica*

- 6.1. Il concetto di indagine statistica, di popolazione statistica, di frequenza assoluta.
- 6.2. Gli indici statistici: quelli di calcolo (media aritmetica e ponderata) e quelli di posizione (moda e mediana).
- 6.3. La rappresentazione dell'indagine statistica attraverso i grafici: gli ortogrammi e gli istogrammi.

7. *Poligoni inscritti e circoscritti*

- 7.1. Caratteristiche di poligoni inscritti e circoscritti ad una circonferenza: casi particolari di esagono e quadrato.
- 7.2. Poligoni regolari e loro area: i numeri fissi.

8. *Circonferenza e cerchio*

- 8.1. La lunghezza della circonferenza, delle corde di circonferenza.
- 8.2. L'area del cerchio e del semicerchio.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e del Merito
Scuola Secondaria di I grado Paritaria

"Pio X Artigianelli"

Codice Meccanografico F11M01600X

Via de' Serragli, 104 - 50124 Firenze

tel 055225008

segreteria@artigianelli.org

www.artigianelli.org

9. La geometria solida

9.1. Introduzione alla geometria dello spazio: angoli diedri.

9.2. Lo sviluppo piano di un solido.

9.3. I solidi equivalenti ed il principio di Cavalieri.

9.4. Il volume, la densità e la massa.

10. I poliedri

10.1. I Poliedri concavi, convessi e regolari.

10.2. I prismi retti e regolari: area laterale, area totale e volume.

10.3. Prismi particolari: il parallelepipedo a base rettangolare ed il cubo.

10.4. Le piramidi rette e regolari: area laterale, area totale e volume.

10.5. Esempio di poliedri composti: area totale, volume, massa e densità.

11. I solidi di rotazione

11.1. Il cilindro retto ed il cono retto: area laterale, area totale e volume.

11.2. Esempi di solidi di rotazione composti: area totale, volume, massa e densità.

Firenze, 31 maggio 2024

Prof. Simona Anselmi

Simona Anselmi

Firme degli alunni

Lucrezia Brusini

Matteo Brusini





Ministero dell'Istruzione e del Merito
Scuola Secondaria di I grado Paritaria
"Pio X Artigianelli"
Codice Meccanografico F11M01600X
Via de' Serragli, 104 - 50124 Firenze
tel 055225008
segreteria@artigianelli.org
www.artigianelli.org

Scienze

Programma d'esame dell'a.s. 2023/2024 - Classe III Sezione C

1 L'ecologia

- 1.1 Gli ecosistemi e i loro componenti.
- 1.2 L'evoluzione degli ecosistemi.
- 1.3 Le catene alimentari e i cicli della materia.
- 1.4 La dinamica di popolazione

2 L'evoluzione e la storia della vita

- 2.1 Le teorie evoluzionistiche.
- 2.2 L'origine della vita.
- 2.3 L'evoluzione dell'uomo.

3 Il corpo umano

- 3.1 Organizzazione generale.
- 3.2 Apparato digerente: struttura e funzioni dei vari organi.
- 3.3 Apparato respiratorio: struttura e funzioni dei vari organi.
- 3.4 Sistema circolatorio: struttura e funzioni dei vari organi.
- 3.5 Sistema nervoso: struttura e funzioni dei vari organi.

4 La crosta terrestre

- 4.1 Teoria della deriva dei continenti con relative prove scientifiche.
- 4.2 Teoria della tettonica a placche.
- 4.3 I margini.
- 4.4 L'erosione delle rocce.
- 4.4.1 terremoti: origine e misurazione degli eventi sismici.
- 4.5 I vulcani: origine, classificazione ed evoluzione dei vulcani.

5 Il Sistema Solare

- 5.1 L'origine del sistema Solare.
- 5.2 Il Sole.
- 5.3 I pianeti interni ed esterni.
- 5.4 Attività CLIL: The Solar System... in your pocket!

6 Educazione Civica: Aree protette, urbanizzazione ed evoluzione uomo - ecosistemi.

Firenze, 30 Maggio 2024

Firme degli alunni

Giulio Grattini
Giulia Paluffi

Prof.ssa Beatrice Baggiani

beatrice.baggiani





Ministero dell'Istruzione e del Merito
Scuola Secondaria di I grado Paritaria

"Pio X Artigianelli"

Codice Meccanografico FIMM01600X

Via de' Serragli, 104 - 50124 Firenze

tel 055225008

segreteria@artigianelli.org

www.artigianelli.org

Inglese

Programma d'esame dell'a.s. 2023/2024 - Classe III Sezione C

GRAMMATICA

1 Il futuro con Going to, i pronomi relativi e i verbi seguiti da -ing form o da infinitive

- 1.1 Going to: forme affermativa e negativa.
- 1.2 Going to: forma interrogativa e risposte brevi.
- 1.3 Going to per previsioni e intenzioni.
- 1.4 Pronomi relativi: who, which, that.
- 1.5 Verb + infinitive o -ing form.

2 Will e First Conditional

- 2.1 Will: forme affermativa e negativa.
- 2.2 Will: forma interrogativa e risposte brevi.
- 2.3 Will, may e might.
- 2.4 Will e going to.
- 2.5 First conditional.

3 Present Perfect, i pronomi possessivi e whose

- 3.1 Present perfect: forme affermativa e negativa.
- 3.2 Present Perfect: forma interrogativa e risposte brevi.
- 3.3 Past participles.
- 3.4 Present Perfect e Past simple, differenze.
- 3.5 Been/gone.
- 3.6 Ever/Never
- 3.7 Yet/ just/already.
- 3.8 For e since.
- 3.9 Pronomi possessivi.
- 3.10 Whose..?

4 Past continuous

- 4.1 Past continuous: forme affermativa e negativa.
- 4.2 Past continuous: forma interrogativa e risposte brevi.
- 4.3 While e when.
- 4.4 Past continuous e Past simple.

5 Should e Second Conditional

- 5.1 Should: forme affermativa e negativa.
- 5.2: Should: forma interrogativa e risposte brevi.
- 5.3 Second conditional.
- 5.4 First conditional e Second conditional.
- 5.5 If I were you..

6 Extra grammar

- 6.1 The Passive: present simple.

CULTURA

1 Storia e cultura

- 1.1 South Africa
- 1.2 Florida
- 1.3 The Great British Quiz
- 1.4 The English Romantics in Italy
- 1.5 Inspired by Shakespeare (con scheda di Hamlet)
- 1.6 Rosa Parks (scheda)
- 1.7 Los Angeles



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Scuola Secondaria di I grado Paritaria

"Pio X Artigianelli"

Codice Meccanografico F11M01600X

Via de' Serragli, 104 - 50124 Firenze

tel 055225008

segreteria@artigianelli.org

www.artigianelli.org

- 1.8 The USA: a nation of immigrants
- 1.9 Great American Writers
- 1.10 Australia: the land down under
- 1.11 Ten Things about Canada
- 1.12 The Caribbean: islands in the sun
- 1.13 I have a dream (Martin Luther King's Speech)

VOCABOLARIO

Jobs

Geography / The environment.

Exciting experiences

Technology

Bad behaviours / Good manners

Illnesses and remedies / Accidents and injuries

Life events

FUNZIONI LINGUISTICHE:

Checking in at the airport

Talking and writing about future jobs

Asking for travel information

Arriving at a hotel

Talking and writing about life experiences

At the tourist information office

Talking about trips and holidays

Buying souvenirs

At the chemist's

CIVICA:

The Human Rights

CLIL:

The Solar System (lezione e scheda)

Firenze, 31 Maggio 2024

Prof.ssa Emanuela Belli

Firme degli alunni

Giulia Galani

Riccardo Giamì

Emanuela Belli





Ministero dell'Istruzione e del Merito
Scuola Secondaria di I grado Paritaria

"Pio X Artigianelli"

Codice Meccanografico F11M01600X
Via de' Serragli, 104 - 50124 Firenze

tel 055225008
segreteria@artigianelli.org
www.artigianelli.org

Tecnologia

Programma d'esame dell'a.s. 2023/2024 - Classe III Sezione C

1 Energia e fonti di energia

- 1.1 Che cos'è l'energia
- 1.2 Fonti energetiche esauribili e fonti rinnovabili
- 1.3 I carboni fossili
- 1.4 Il petrolio
- 1.5 Il gas naturale o metano

2 Centrali elettriche

- 2.1 Turbine, generatori, trasformatori
- 2.2 Centrale termoelettrica
- 2.3 Centrale idroelettrica
- 2.4 Centrale eolica
- 2.5 Centrale solare (termodinamica e fotovoltaica)
- 2.6 Centrale geotermica
- 2.7 Centrale nucleare
- 2.8 Chernobyl

3 Energia Elettrica

- 3.1 Cos'è l'elettricità e caratteristiche dell'energia elettrica
- 3.2 Tensione e corrente elettrica
- 3.3 La legge di Ohm
- 3.5 Collegamento in serie e in parallelo
- 3.6 L'effetto Joule
- 3.7 Magnetismo e macchine elettriche
- 3.8 Elettrocalamita
- 3.9 Induzione elettromagnetica
- 3.10 Corrente alternata e continua
- 3.11 L'alternatore
- 3.12 Il motore elettrico

4 Macchine semplici

- 4.1 Le macchine semplici
- 4.2 Momento di una forza
- 4.3 Le tre tipologie di leve
- 4.4 Esercizi sulle leve

5 Disegno tecnico

- 5.1 Ripasso delle costruzioni di figure piane
- 5.2 Proiezione ortogonale di un punto, un segmento
- 5.3 Proiezione ortogonale di una figura piana
- 5.4 Proiezione ortogonale di una figura piana parallela, ruotata o inclinata rispetto i vari piani
- 5.5 Proiezione ortogonale di un solido
- 5.6 Proiezione ortogonale di un solido ruotato o inclinato rispetto i vari piani
- 5.7 Assonometria Militare
- 5.8 Assonometria Cavaliera
- 5.9 Assonometria Isometrica

Firenze, 31 Maggio 2024

Firme degli alunni

Andrea Casini

Giulia Paluffi



Prof. Riccardo Righini

Riccardo Righini



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Scuola Secondaria di I grado Paritaria

"Pio X Artigianelli"

Codice Meccanografico F11M01600X

Via de' Serragli, 104 - 50124 Firenze

tel 055225008

segreteria@artigianelli.org

www.artigianelli.org

Arte

Programma d'esame dell'a.s. 2023/2024 - Classe III Sezione C

1 II Neoclassicismo

1.1 La scultura di Antonio Canova.

2 II Romanticismo

2.1 La pittura romantica: la tematica naturalistica e la tematica storica.

2.2 La pittura romantica: il sublime e il pittoresco.

2.3 Caspar David Friederich "Il senso dell'Infinito".

2.4 La pittura romantica inglese: William Turner.

2.5 La pittura romantica francese: Gericault e Delacroix.

2.6 La pittura romantica di Francesco Hayez.

3 II Realismo

3.1 Gustave Courbet "Il realismo provocatorio".

3.2 Jean-François Millet "Il sacro nella realtà".

3.3 Il realismo dei Macchiaioli.

4 I L'Impressionismo

4.1 Il rivoluzionario linguaggio impressionista.

4.2 Una nuova dimensione espressiva: la fotografia.

4.3 Gli esponenti più rappresentativi dell'Impressionismo.

4.4 Claude Monet "La realtà mutevole".

5 II post-Impressionismo

5.1 Paul Cézanne: le forme del reale.

5.2 Paul Gauguin: la ricerca del primitivo.

5.3 Vincent Van Gogh: dipingere ed essere.

6 Fra Ottocento e Novecento

6.1 La diffusione dell'Art Nouveau.

7 II Novecento e le Avanguardie

7.1 Arte e società nel primo Novecento.

7.2 I caratteri delle Avanguardie storiche.

7.3 Le principali Avanguardie storiche.

8 Gli elementi del linguaggio visivo

8.1 Riproduzione e reinterpretazione di alcune opere pittoriche studiate.

Firenze, 29 Maggio 2024

Firme degli alunni

Andrea Casini

Paolo Cognigni

Prof.ssa Myriam Algieri

Myriam Algieri





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Scuola Secondaria di I grado Paritaria

"Pio X Artigianelli"

Codice Meccanografico F11M01600X

Via de' Serragli, 104 - 50124 Firenze

tel 055225008

segreteria@artigianelli.org

www.artigianelli.org

Musica

Programma d'esame dell'a.s. 2023/2024 - Classe III Sezione C

1 Il Classicismo

- 1.1 F.J. Haydn, le caratteristiche del Classicismo.
- 1.2 W.A. Mozart, vita e opere.
- 1.3 L. van Beethoven, vita e opere.
- 1.4 Sinfonia n.9, le innovazioni di Beethoven.

2 Il Romanticismo

- 2.1 F. Chopin, vita e opere (Notturmo n.2 Op.9).
- 2.2 F. Schubert - Il Lied.
- 2.3 L'uso romantico del pianoforte.

3 L'Opera in musica

- 3.1 G. Verdi, vita e opere.
- 3.2 Il "Nabucco" di Verdi, come esempio del sentimento patriottico.

4 La musica Jazz

- 4.1 Le origini, il contesto storico e il suo sviluppo.
- 4.2 La Jazz Band.
- 4.3 Il Jazz di New Orleans.

5 La musica Rock

- 5.1 La nascita del Rock and Roll.
- 5.2 Film "Elvis".

6 L'avanguardia musicale

- 6.1 La musica e l'Astrattismo.

7 Musica e poesia

- 7.1 R. Vecchioni; analisi del brano *Sogna ragazzo sogna*.
- 7.2 B. Dylan; analisi del brano *Blowin' in the wind*.

8 La Liuteria Moderna

- 8.1 Assemblaggio di una chitarra elettrica.

9 La tecnologia nella musica

- 9.1 Dal giradischi alle piattaforme musicali digitali.

Firenze, Maggio 2024

Firme degli alunni

Luca Lanciai, Giacomo Nardi, Dani
Matteo Rosucci

Prof. Leonardo Campatelli





Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Scuola Secondaria di I grado Paritaria
"Pio X Artigianelli"
Codice Meccanografico FI1M01600X
Via de' Serragli, 104 - 50124 Firenze
tel 055225008
segreteria@artigianelli.org
www.artigianelli.org

Scienze Motorie

Programma d'esame dell'a.s. 2023/2024 - Classe III Sezione C

1. Capacità motorie

- 1.1 Definizioni ed esempi capacità condizionali (forza, velocità, flessibilità e resistenza)
- 1.2 Controllo motorio ed equilibrio (capacità coordinative)

2. Gioco-sport

- 2.1 Conoscenza e rispetto delle regole sportive.
- 2.2 Interazione motoria in relazione a scopi e a regole.
- 2.3 Conoscenza del gioco-sport.
- 2.4 Scoprire e apprendere l'uso di strategie e tattiche sportive.

3 Il mondo dello sport

- 3.1 Il ruolo storico dello sport nella nostra società.
- 3.2 Le figure professionali del mondo sportivo: dall'atleta alle federazioni sportive.

4. Apparato locomotore

- 4.1 Come è fatto il corpo umano.
- 4.2 Sistema scheletrico.
- 4.3 Le parti dello scheletro.
- 4.4 Sistema muscolare.

5. "Mens sana in corpore sano"

- 5.1 Linee guida dell'OMS riguardo l'attività fisica.
- 5.2 I macronutrienti.
- 5.3 La dieta mediterranea.
- 5.4 La salute mentale.
- 5.5 Disturbi del comportamento alimentare.

Firenze, Maggio 2023

Prof. Riccardo Parmeggiani

Firme degli alunni

Alessio Venuti

Sara Coppodi

Riccardo Parmeggiani



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Scuola Secondaria di I grado Paritaria

"Pio X Artigianelli"

Codice Meccanografico F11M01600X

Via de' Serragli, 104 - 50124 Firenze

tel 055225008

segreteria@artigianelli.org

www.artigianelli.org

Religione

Programma d'esame dell'a.s. 2023/2024 - Classe III Sezione C

I Chiesa e modernità

- 1.1 Chiarificazione terminologica e cronologica. Modernità politica e modernità religiosa, coordinate di un dibattito e inquadramento delle problematiche teologiche e antropologiche
- 1.2 I termini del dibattito: il male come "privazione" e il bene come "giusto ordine". Video di approfondimento di 3MC
- 1.3 Libero arbitrio e servo arbitrio, ossia libertà vera e libertà apparente: il dibattito tra Erasmo e Lutero, con video di presentazione ed elaborazione personale
- 1.4 L'importanza delle "buone opere" secondo la morale cristiana e le sue implicazioni; l'esempio storico di Filippo Neri, introduzione alla figura
- 1.5 Proiezione del film: "Preferisco il Paradiso"
- 1.6 Produzione individuale scritta sui contenuti del film "Preferisco il Paradiso" e sugli aspetti della figura di San Filippo Neri che hanno maggiormente interrogato e/o colpito ciascuno

2 Bene e Male, temi scelti di morale

- 2.1 Bene e male a confronto nella storia: introduzione
- 2.2 Il male e la sua dimensione sociale nella modernità: rivoluzioni, razionalismo e individualismo come esito progressivo della "morte di Dio"
- 2.3 La lettura profetica di Dostoevskij, lo scontro tra Bene e Male e l'esigenza di una riconfigurazione religiosa intorno a Gesù Cristo
- 2.4 Le ideologie del male nel Novecento, dallo smarrimento all'annientamento dell'umano (riflessione intorno alla Giornata della Memoria e al Giorno del Ricordo)
- 2.5 Testimoni della Fede in mezzo alle sciagure del male: Massimiliano Kolbe ed Edith Stein-Teresa Benedetta della Croce, con breve documentario
- 2.6 Le ragioni del Bene: virtù e agire virtuoso nell'opera dei giovani della Rosa Bianca
- 2.7 Proiezione del film: "La Rosa Bianca - Sophie Scholl"
- 2.8 La tolleranza come principio e condizione di convivenza pacifica tra diversità: dalla teoria classica alla prassi della non violenza ispirata dei giovani della Rosa Bianca

Firenze, Maggio 2024

Firme degli alunni

Bona Moratti

Bona Neri

Prof. Guido Scatizzi

Guido Scatizzi

