



CHI

PARTECIPÒ

ANTONIO CANOVA (1757-1822)

OPERE:

- AMORE E PSICHE(1786-1793)
- PAOLINA BONAPARTE (1804-1808)
- MONUMENTO FUNEBRE DI MARIA CRISTINA D'AUSTRIA (1798-1805)



CHI

PARTECIPÒ

JACQUES-LOUIS DAVID (1748-1825)

OPERE:

- MORTE DI MARAT (1793)
- IL GIURAMENTO DEGLI ORAZI (1784-1785)
- INCORONAZIONE DI NAPOLEONE (1806-1807)



QUANDO

NASCE

NEL 1750 CIRCA

PERIODO STORICO:

- RIVOLUZIONE FRANCESE
- NAPOLEONE BONAPARTE

NEO:

DAL GRECO NEOS
E SIGNIFICA 'NUOVO,
MODERNO, RECENTE'

IL NEOCLASSICISMO



DOVE

SI SVILUPPA

IN **FRANCIA**, POI IN TUTTA
EUROPA



CHI

PARTECIPÒ

**JEAN-AUGUSTE DOMINIQUE
INGRES** (1780-1867)

OPERE:

- LA BAGNANTE (1808)
- IL RITRATTO DELLA PRINCIPESA (1851-1853)



COME

SI MANIFESTA

- ARTE CLASSICA
- RAZIONALITÀ
- PRECISIONE E CURA NEL DETTAGLIO
- BELLEZZA UNIVERSALE
- ARMONIA ED EQUILIBRO
- MITOLOGIA



PERCHÉ

NASCE

DA UNA PROFONDA
AMMIRAZIONE PER L'ARTE
CLASSICA, ISPIRANDOSI
ALL'ILLUMINISMO.
IN OPPOSIZIONE AL
BAROCCO.