



## CHI

PARTECIPÒ

**JEAN -FRANCOIS MILLET** (1814-1875)

### OPERE:

- L'ANGELUS (1858-1859)
- LE SPIGOLATRICI (1857)
- I PRIMI PASSI (1858)
- IL SEMINATORE (1850)



## CHI

PARTECIPÒ

**HONORÉ DAUMIER** (108-1879)

### OPERE:

- IL VAGONE DI TERZA CLASSE (1862)
- GARGANTUA (1830)



## QUANDO

NASCE

**1840 CIRCA**

### PERIODO STORICO:

- SECONDA REPUBBLICA
- UNITÀ D'ITALIA
- SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE

**POSITIVISMO** IN FILOSOFIA,  
**NATURALISMO** NELLA  
LETTERATURA FRANCESE E  
**VERISMO** NELLA LETTERATURA  
ITALIANA.

# IL REALISMO



## DOVE

SI SVILUPPA

IN **FRANCIA**



## CHI

PARTECIPÒ

**GUSTAVE COURBET** (1819-1877)

### OPERE:

- FUNERALE A ORNANS (1849)



## COME

SI MANIFESTA

- TEMATICHE SOCIALI E POLITICHE
- I PROTAGONISTI SONO TUTTE LE CLASSI SOCIALI (CONTADINI, OPERAI, BORGHESI)
- RAPPRESENTAZIONE FEDELE DELLA REALTÀ
- SCENE DI VITA QUOTIDIANA
- NECESSITÀ DI DENUNCIARE LE INGIUSTIZIE SOCIALI



## PERCHÉ

NASCE

IN CONTRASTO CON IL  
ROMANTICISMO.  
NEGLI STESSI ANNI SI  
DIFFUSE LA FOTOGRAFIA.  
NECESSITÀ DI RIPRODURRE  
LA REALTÀ CON ESTERMA  
PRECISIONE