



La Manneporte a Étretat

Claude Monet, 1883, Olio su tela, 81 x 65 cm, New York, The Metropolitan Museum of Art

La consegna questa volta prevede la riproduzione di quest'opera di Monet. Per eseguirla segui i passaggi sotto elencati.

- 1_** Sull'immagine disegna una griglia di 3x3 cm (che poi sul disegno sarà il doppio, cioè 6x6).
- 2_** Disegna sul foglio d'album (33x48cm) in POSIZIONE ORIZZONTALE, il contorno del rettangolo dell'immagine, con DIMENSIONE DOPPIA e CENTRATO nel foglio (centrato vuol dire che il bordo superiore ed inferiore devono essere uguali e che il bordo destro e sinistro devono essere uguali).
- 3_** Riporta la griglia disegnata sull'immagine sul foglio d'album, in dimensione doppia (6x6 cm). La griglia sul foglio va fatta leggerissima (deve esserci perché serve ma non deve essere di disturbo al disegno stesso) e serve a disegnare nella giusta posizione e nella corretta dimensione, dandoti la possibilità di concentrarti su un piccolo pezzo alla volta.

4_ A questo punto occorre fare tutto il disegno, un quadrato alla volta.

5_ Ultimato il disegno si inizia a colorare lavorando sull'intero disegno e non più sui singoli quadrati. Decidi con cosa colorarlo, perciò fai delle prove (non sul disegno ma su un altro foglio) per decidere strumenti (matite colorate, acquerelli, tempere, collage, etc.) e scegliere i colori. L'uso del colore dovrà seguire la tecnica usata dai pittori impressionisti, piccoli tocchi rapidi di colore accostati. La scelta cromatica privilegia gradazioni di colori brillanti e saturi (evitando l'uso del colore nero), quindi è necessario preparare una tavolozza ricca di colori e tonalità.

Nota bene: il tempo a disposizione (consegna prevista per il **29 Gennaio 2025**) è dato per essere usato e non per lasciarlo passare. Perciò portare il disegno via via per controllarlo aiuta ad arrivare al termine del lavoro sicuro di aver lavorato bene.